

Pre-Aging

Um olhar do passado, graças a um produto do futuro

O Rubio Monocoat Pre-Aging é um pré-tratamento de alta qualidade e não reativo que cria o aspeto de tintas reativas, mas sem os inconvenientes. É sempre combinado com o Rubio Monocoat Oil Plus 2C. O Rubio Monocoat Pre-Aging está disponível em 10 cores padrão, desde um aspeto fumado mais claro até um mais escuro, incluindo os tons quentes, verdes/castanhos, que são tão populares. Todas as cores podem ser misturadas umas com as outras, para que o cliente possa obter exatamente o que quer.



INFORMAÇÕES DO PRODUTO

> Características específicas

- Pré-tratamento não reativo à base de água
- Cor estável que pode ser facilmente reproduzida, ao contrário das tintas reativas que dependem dos taninos presentes na madeira
- Excelente resistência às manchas após tratamento com o óleo Rubio Monocoat
- Coloração profunda com tons subtis
- Aplicável a praticamente todos os tipos de madeira, incluindo os sem taninos
- Pode ser aplicado em todas as superfícies interiores de madeira
- Produto neutro em relação ao PH, em oposição às pré-cores reativas
- Não afeta a qualidade da camada de acabamento
- Odor mínimo
- Também dá cor às partes duras da madeira e o alburno
- Sem sobreposições
- As cores podem ser misturadas umas com as outras

> Características técnicas

- Estado físico a 20 °C: Líquido
- Aquoso
- Odor: Odor doce
- Ponto de fulgor: > 100°C
- Densidade: aprox. 1 kg/L
- Ponto de ebulição: aprox. 100 °C
- Conteúdo de COV: 0 g/L

Tempo de secagem	24h O tempo exato de secagem depende da fundação, da humidade do ar, da temperatura e da ventilação.
Informações sobre a aplicação	Todas as superfícies verticais e horizontais interiores
Consumo	10-15 m ² /litro*
Temperatura de trabalho	15-25 °C

Intervalo de aplicação de humidade	35-60%
Humidade da madeira	8-12%
Armazenamento	Mín. + 5 °C, máx. + 30 °C O produto pode ser armazenado até 36 meses em condições secas, sem geadas e na sua embalagem original.
Observações	Este produto é um pré-tratamento e não protege a madeira. Tem de ser combinado com o Rubio Monocoat Oil Plus 2C para uma proteção máxima.

** Estas utilizações são meramente indicativas. Os resultados dependem do tipo de madeira, da lixagem e do método de preparação. É sempre recomendável fazer uma amostra para calcular a utilização exata.*

Fumed Look

> Cores em Carvalho



FUMED INTENSE



FUMED LIGHT

Authentic Amonia Look

> Cores em Carvalho



AUTHENTIC #1



AUTHENTIC #2



AUTHENTIC #3



AUTHENTIC #4



AUTHENTIC #5



AUTHENTIC #6

Smoked Look

> Cores em Carvalho



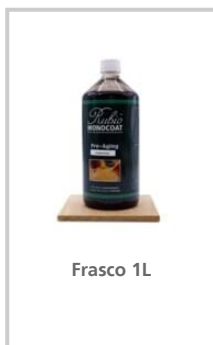
SMOKE LIGHT



SMOKE INTENSE

As cores servem apenas como exemplo. Recomendamos fazer um teste em madeira lixada idêntica.

> Embalagem



> Armazenamento

O produto pode ser armazenado até 36 meses em condições secas e na sua embalagem original. Afaste-a de gelo.

INSTRUÇÕES DE APLICAÇÃO

› Instruções de utilização

› Móveis, escadas e bancadas de trabalho

PASSO 1. Lixe a superfície até ficar lisa. Acabamento com rede de polimento 100 a 150, a intensidade da cor depende do método de lixagem utilizado.

- Ao renovar, deve remover completamente todos os resíduos dos tratamentos anteriores (verniz, óleo, cera, etc.).

PASSO 2. Aspire bem a superfície.

PASSO 3. Agite bem o Rubio Monocoat Pre-Aging antes de utilizar e despeje num balde (Balde Rubio Monocoat).

PASSO 4. Aplique o produto uniformemente e de forma saturada sobre a superfície a ser tratada com uma ferramenta Rubio Monocoat, como um Almofada de Microfibras, Pincel, Esponja, pistola de pulverização ou rolo.

- Dica: Para bordas/cantos: aplique com pincel (Pincel Rubio Monocoat) ou com uma almofada verde Rubio Monocoat Mouse Pad.

PASSO 5. Alise com uma almofada bege Rubio Monocoat Scrubby Pad. Evite a formação de poças.

PASSO 6. Deixe secar durante cerca de 24 horas e assegure uma ventilação suficiente. O tempo exato de secagem depende da fundação, da humidade do ar, da temperatura e da ventilação.

- Dica: É perfeitamente normal que a superfície seque em "manchas" que seguem o padrão do grão. Enquanto a superfície ainda parecer "manchada", ainda não está seca.

PASSO 7. Após a secagem, parta as fibras de madeira em relevo com um Esfregão vermelho e depois aspire.

PASSO 8. Agora aplique o Rubio Monocoat Oil Plus 2C. Consulte a ficha técnica do óleo para uma aplicação correta.

› Pisos

PASSO 1. Lixe a superfície até ficar lisa. Acabamento com rede de polimento 100, a intensidade da cor depende do método de lixagem utilizado.

- Ao renovar, deve remover completamente todos os resíduos dos tratamentos anteriores (verniz, óleo, cera, etc.).

PASSO 2. Aspire bem o chão.

PASSO 3. Agite bem o Rubio Monocoat Pre-Aging antes de utilizar e despeje num balde (Balde Rubio Monocoat).

PASSO 4. Aplique o produto de forma saturada com uma almofada Rubio Monocoat Microfiber Pad. Trabalhe em áreas de ± 90 cm. Em seguida, alise a área novamente com a mesma Almofada de Microfibras. Certifique-se de que esta almofada é completamente contorcida. Evite a formação de poças.

- Dica: Para bordas/cantos: aplique com pincel (Pincel Rubio Monocoat) ou com uma almofada verde Rubio Monocoat Mouse Pad.

PASSO 5. Deixe secar durante cerca de 24 horas e assegure uma ventilação suficiente. O tempo exato de secagem depende da fundação, da humidade do ar, da temperatura e da ventilação.

- Dica: É perfeitamente normal que a superfície seque em "manchas" que seguem o padrão do grão. Enquanto a superfície ainda parecer "manchada", ainda não está seca.

PASSO 6. Após a secagem, quebre as fibras de madeira em relevo com um polidor de piso equipado com uma almofada vermelha Rubio Monocoat Pad e depois aspire.

PASSO 7. Agora aplique o Rubio Monocoat Oil Plus 2C. Consulte a ficha técnica do óleo para uma aplicação correta.

› Aplicação industrial

Se deseja aplicar este produto de forma industrial, aconselhamos que entre em contacto com a nossa equipa de assistência técnica.

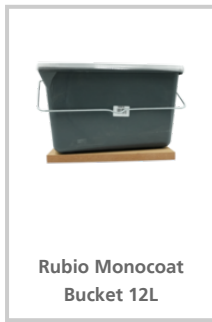
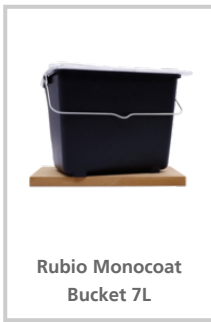
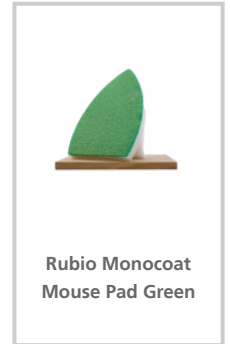
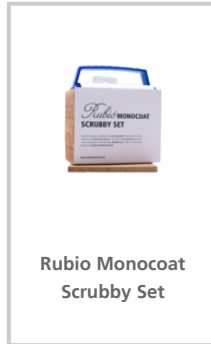
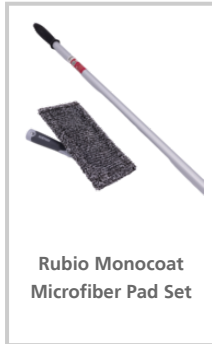
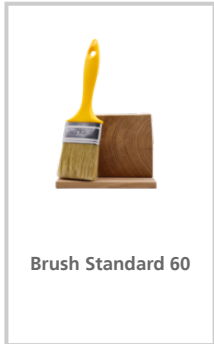
› Conselhos e dicas

- Tenha em mente que o tipo de madeira, a estrutura do grão e a porosidade da madeira podem influenciar o resultado final. Portanto, é importante fazer uma amostra primeiro sobre o tipo de madeira escolhida ou sobre a superfície que necessita de tratamento.
- Ao utilizar vários recipientes num local, é necessário misturá-los para um resultado uniforme.
- Para evitar sobreposições, trabalhe sempre molhado sobre molhado.
- Em tipos de madeira resinosa podem aparecer pequenas manchas brancas como reação do produto à madeira.

› Comentários

- Também disponível como:
 - Conjunto de amostras: 10 cores x 100 ml incluindo 'Colour Card Pre-Aging pequeno'

› Ferramentas



› Certificados



Consulte a embalagem e a ficha de segurança para obter mais informações.

Para conhecer a nossa gama completa de produtos para a proteção e coloração da madeira interior e exterior, visite www.rubimonocoat.com

RESPONSABILIDADE: É da responsabilidade do utilizador estabelecer, através dos seus próprios testes, se o produto é adequado para a aplicação escolhida. A Muylle Facon NV não será, em caso algum, considerada responsável por quaisquer danos consequentes. As informações acima podem estar sujeitas a alterações, que serão publicadas nas versões atualizadas da ficha de dados técnicos. Não podemos ser responsabilizados por maus resultados devido a causas que não estão relacionadas com a qualidade do produto. Esta informação técnica foi elaborada com base na informação e conhecimentos atualmente disponíveis. As fichas técnicas mais recentes podem ser solicitadas ou estão disponíveis no site.

Data da TDS: 08/04/2025. Verificar as informações de segurança antes de utilizar o produto.



Rubio[®]
MONOCOAT
MUYLLE  FACON

Muyllé Facon NV

Ambachtenstraat 58
8870 Izegem (BELGIE)

Telefone +32 (0) 51 30 80 54

Fax +32 (0) 51 30 99 78

info@muylléfacon.be

www.rubimonocoat.com